

A HISTORIA DO TEATRINHO SAMBALELE

## Éra uma vez... três meninos Jorge, Lucio e Antonio Silvio

Desde muito pequenos foram atraídos pelo fascínio dos bonecos e hoje formam um grupo responsável por um teatrinho que diverte as crianças da cidade com espetáculos organizados por eles mesmos

Tão bonita quanto as historias que contam no seu gentil teatrinho é a historia de três meninos, que se encontraram, se tornaram amigos e organizaram uma sociedade para divertir as crianças, começando por si próprios. Fundaram um teatrinho de bonecos que se chama: TEATRINHO DE FANTOCHES SAMBALELE.

Os três meninos responsáveis por ele são: Lucio Gomes Machado, Antonio Silvio Branco Lefevre e Jorge Bodanzky.

Nos, que de uma certa maneira, talvez por uma emissão misteriosa, alicerçada num trabalho de 14 anos ininterruptos com bonecos, sentimos de alguma forma um pouco responsáveis pelo amor que esses três meninos tomaram por um trabalho igual ao nosso, temos satisfação em contar aos quatro ventos a sua bela historia.

por  
SUZANA RODRIGUES

Responsavel pela  
Pagina A, do  
"Diário de S. Paulo"

dos de todas as partes da Europa. Os meninos eram tão apaixonados pelo "metier", que desde o começo resolveram de comum acordo, nunca mais pedirem outros presentes aos seus familiares senão fantoches de todas as formas e cores. Os amigos, parentes e conhecidos foram mobilizados. Ninguém poderia viajar sem trazer para eles, pelo menos um boneco.

Assim, eles contam agora com lindas figuras, animais e dragões, alemães, franceses, italianos, checos, argentinos etc.

Resolveram depois comercializar o trabalho para conseguirem melhorar a armação e os cenários. Nessa época, Antonio Silvio e Jorge conheceram Lucio Gomes Machado, possuidor de uma outra preciosa coleção de fantoches franceses e desejoso também de trabalhar no teatri-

nho. Foi Lucio incorporado à trupe imediatamente, e juntos, os três, principiam a trabalhar ativamente em prol da divulgação da mais encantadora recreação infantil que existe.

Passaram a dar espetáculos em aniversários e festas de crianças, cobrando um modico preço. Com esse dinheiro fizeram um novo teatro, novos cenários e até hoje, continuam a divertir a petizada com o mesmo interesse e excelente técnica.

Agora, Antonio Silvio está com 15 anos, terminando o ginásio, Jorge Bodanzky tem 16, no primeiro ano científico, e Lucio Gomes Machado, com 13 anos, no 2.º ginásio.

Assistimos a um espetáculo realizado pelo grupo e ficamos entusiasmadas. Há uma grande movimentação dos bonecos, as historias e os dialogos são vivos e numa linguagem acessível a todas as crianças. Com grande poder de improvisação os rapazes correspondem ao interesse da plateia, apartando, respondendo, criticando, enfim, dando ao espetáculo muita movimentação e alegria.

Entre as historias que assistimos, uma houve que considera-



O simpatico grupo de rapazes pronto para entrar em função. Vê-se da direita para a esquerda em pé Lucio Gomes Machado e Jorge Bodanzky. Em 1.º plano está Antonio Silvio Lefevre

mos encantadora: A corrida dos animais.

Agora nas ferias, nesse periodo do Natal, o Teatrinho de Fantoches SAMBALELE, tem divertido bastante as crianças da cidade. E se V. que nos lê desejar proporcionar aos seus filhinhos uma tarde divertida não terá mais que discar para 31-5488 ou 31-2658 e combinar uma re-

presentação. Aos queridos amigos e excelentes concorrentes, Lucio, Antonio Silvio e Jorge, os nossos cumprimentos pela maneira requintada e sutil com que resolveram divertir-se, lançando mão de uma atividade magica e fascinante capaz de tocar a sensibilidade de qualquer ser humano.

Boneco é um objeto milagroso que precisa ser conhecido para ser considerado e amado e nunca o teatro de fantoches teve melhores e mais competentes embaixadores do que vocês três. Muito obrigada pelo trabalho que estão realizando naqueles que foi sempre a paixão de minha vida.

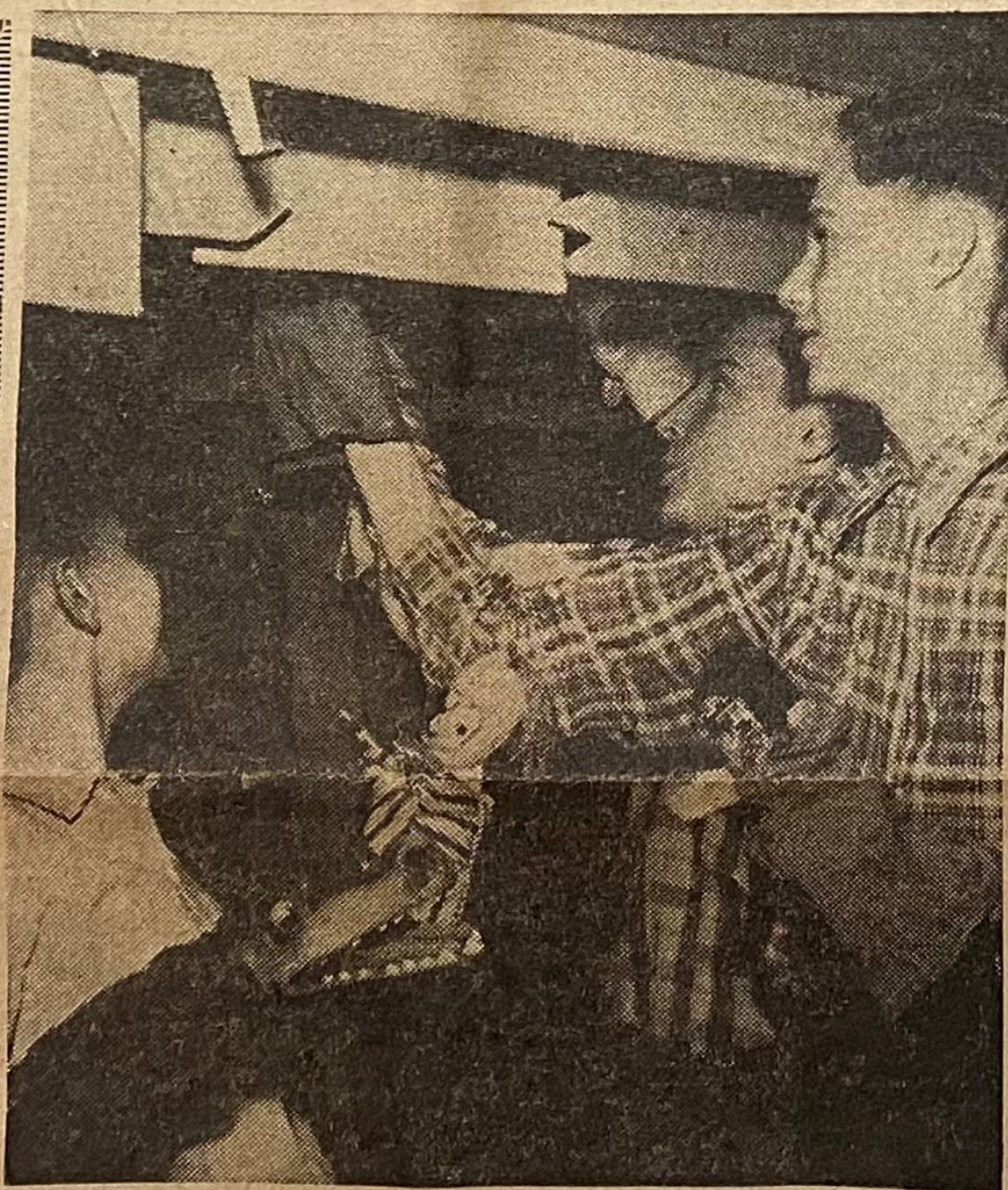
### SAIBA TIRAR MANCHAS

SAIBA TIRAR MANCHAS MANCHAS DE CAFE' — Se o tecido suportar agua, enxague imediatamente a mancha com agua morna. Se o tecido é lavavel: Lave, em primeiro, descore em seguida toda a mancha com agua sanitaria ou permanganato de potassio e sumo de limão, ácido oxálico ou sulfato de sódio.

Se o tecido não é lavavel: Umedecer com agua morna. Se preciso, descorar com agua oxigenada. Se persistir mancha de gordura, umedecer com tetracloreto de carbono.

Observações: o permanganato de potassio não deve ser empregado sobre "rayon". Agua sanitaria não deve ser utilizada sobre seda ou lã. Não se deve empregar, também, agua oxigenada, agua sanitaria ou ácido oxálico sobre tecidos de cor, sem previa experiencia. Sempre enxaguar o descorante a fundo.

MANCHAS DE VELA — Remoer a mancha com uma



Os rapazes contadores de historias divertem a platéia e a si próprios. Improvisam os textos, apartam as crianças, realizam enfim uma representação movimentada e alegre.

CLUB Feminino

## Grande Venda DE CARNETS DE NATAL

DÊ DE PRESENTE  
UM CARNET